

Rezension in der Fachzeitschrift „percussion newsletter“ 1 / 05

„Finger Dance“

Murat Coskun

DVD: Preis: 34,90€, 2004, 104 min., dt./engl.,
www.murat-coskun.com

In über 100 Minuten gibt uns der Preisträger und Rahmentrommelspezialist Murat Coskun einen Einblick in die klangliche und rhythmische Welt der Rahmentrommeln.

Mit seinem Konzept einer komplexen Silbensprache aus über 20 Silben, die dem Türkischen und Indischen entlehnt sind, vermittelt Murat Coskun auf sympathische und lockere Art in den ersten beiden Kapiteln dem Anfänger eine Vielzahl von Grundsschlägen und Basisrhythmen. Eine eingeleitete Silbensprache gibt dem Einsteiger eine zusätzliche Möglichkeit, diese zu erlernen und auf die Rahmentrommeln umzusetzen. Im dritten Kapitel spricht Murat hauptsächlich fortgeschrittene Schüler an, die mit den dargebotenen erweiterten Schlagtechniken und -Kombinationen, Sounds, Wirbeltechniken, Fingertricks und alternative Spielweisen voll auf ihre Kosten kommen. Im vierten Kapitel dieser DVD schließt sich ein informativer Teil über diverse Rahmentrommel-Typen an. Hier blitzen Murats technische und musikalische Fähigkeiten auf den verschiedenen Trommeln auf, wobei er mit stilistisch unterschiedlichen Ensembles in kurzen Songs die Instrumente sehr spannend in einen musikalischen Kontext bringt.

Die DVD ist englisch Untertitelt und enthält ein zweisprachiges Begleitheft, das den Inhalt der DVD in derselben Reihenfolge wiedergibt.

Zusätzlich findet man im Anhang noch sieben weitere Rhythmus-Beispiele für das Selbststudium. Murat Coskun weckt mit seinem DVD-Workshop sicherlich die Neugierde und das Interesse, sich auf diese wunderbaren Instrumente einzulassen und mit ihnen auf musikalische Reisen zu gehen.

Mahdi Milla